

برنام زمانہ قادیانی مبلغ اللہ رہ جالندھری کو با قاعدہ منصوبہ بندی کے تحت اس قصبہ میں بھیجا گیا تھا۔ قصبہ میں پنچے ہی اس نے مجاموں کی دکانوں' ہو نلوں' آڑ مت گاہوں و دیگر پلک مقامات پر بیٹھنا شروع کردیا۔ وہ جمال چار آدمی اکشے دیکھا' قادیا نیت کی بحث شروع کر دیا۔ لوگ دیتا۔ کسی قادیانی لڑیج تقسیم کرا دیتا۔ لوگ دیتا۔ کسی قادیانی لڑیج تقسیم کرا دیتا۔ لوگ اس کی تخریبی کارروائیوں ہے بہت تنگ تھے۔ اکا دکا مسلمان اس کی بحث میں دلچی بھی لینے لئے۔ وہ جگہ جگہ مسلمانوں سے مناظرے بھی کرتا بھرتا' جس سے یہ تشویش پیدا ہوئی کہ کہیں اس علاقے میں ارتداونہ پھیل جائے۔ قصبہ کے چند حساس لوگوں نے ایک میڈنگ میں فیصلہ اس علاقے میں ارتداونہ پھیل جائے۔ قصبہ کے چند حساس لوگوں نے ایک میڈنگ میں فیصلہ کیا کہ اس قادیانی مبلغ کوایک عبرت ناک اور رسواکن جائے جائے ہوئے کہ اس علاقہ کے مسلمان قادیا نیت اور قادیانی مبلغ کوایک عبرت ناک اور رسواکن جسک شکست دی جائے تاکہ اس علاقہ کے مسلمان قادیا نیت اور قادیانی مبلغ جیس لعنتوں سے چھنکارا حاصل کر سیس۔

چنانچہ دو آدمیوں کا دفد فوری طور پر مولانا مجمد علی جالندھری کو لینے کے لیے ماتان بھینے ویا گیا۔ دو ون بعد مناظر اسلام مولانا مجمد علی جالندھری قصبہ میں تشریف لا چکے تیم۔ اسکلے دن نماز عصر کے بعد مناظر سے کا اعلان ہوگیا۔ قصبہ کے کھیل کے میدان میں ایک سینج لگا دیا گیا۔ مناظر نے کی خبر جنگل کی آگ کی طرح پورے قصبہ کے کھیل کے میدان میں بھیل چکی تشی مناظر نے دقت میدان میں دور اور لوگ جو ق در جو ق مناظرہ سننے کے لیے آرہے تھے۔ عصر کی نماز کے دقت میدان میں دور دور تک سر ہی سر نظر آرہے تھے۔ عصر کی نماز مولانا مجمد علی جالندھری کی امامت میں میدان ہی میں اوا کی گئی۔ نماز کے فور ابعد اللہ دیہ جالندھری بھی قادیا نیوں کی معیت میں مناظرہ کے لیے آبہنی۔

مولانا محمد علی جالند هری نے قادیانی کتابوں کا صندوق 'جے وہ ماتان سے اپنے ساتھ لائے سے 'مثلوا کر سٹیج پر رکھ لیا۔ مناظرہ شروع ہوا۔ پاسبان ختم نبوت مولانا محمد علی جالند هری نے سامعین کو مخاطب کرتے ہوئے کہا کہ کچھے دار اور پچے وار گفتگو نہ خود کروں گا اور نہ اپنے حریف کو کرنے دوں گا۔ سید هی سادی اور دو ٹوک گفتگو ہوگ۔ انہوں نے اللہ وجہ جالند هری کو مخاطب کر کے کہا کہ اگر تم میرے چند سوالوں کا جواب دے دو گے تو میں تمہارے موقف کا قائل ہو جاؤں گا۔ انہوں نے پہلا سوال کرتے ہوئے کہا کہ نبی کا نام بھیشہ مفرد ہوتا ہے'

جیے آدم' نوح' یعقوب' شعیب' یوسف' دانیال' ابرائیم' اساعیل' اسحاق' مویٰ ، باردن' عیسیٰ ، محریہ۔۔۔ لیکن مرزا قادیانی کانام ''غلام احمد قادیانی '' یعنی مرکب کیوں ہے؟

الله دنة جالند هری آئیں بائیں شائیں کرنے لگالیکن حاضرین نے اس کی تمسی دلیل کو صحیح نہ مانا اور وہ زچ ہو کرینچے بیٹھ گیا۔

مولانا محمد علی جالندهری نے اپنا دو سرا سوال کرتے ہوئے کہا کہ کسی نبی کا دنیا میں کوئی استاد نہیں ہو آ۔ نبی کا استاد خود اللہ تعالیٰ ہو آ ہے 'جو اس کی تعلیم و تربیت کا اہتمام کر آ ہے ' جبہہ مرزا قادیاتی کے بہت ہے استاد شخے 'جن ہے وہ سبق لیتا رہا اور بھی بھی سبق یاد نہ ہونے پر مرغابھی بنتا رہا اور استاد کے ہاتھوں ہے اس کی پنر کی بھی ہوتی رہی۔ انہوں نے کہا کہ بی ونیا والوں کو علم سکھانے کے لیے آ تا ہے ' دنیا والوں ہے علم سکھنے کے لیے نہیں آ تا ہم ہر نبی اپنی وقت میں علم کے سب ہے او نجے منصب پر فائز ہو آ ہے۔ انہوں نے اللہ دمتہ جالند هری کو چیلنج کرتے ہوئے کہا کہ آگر تاریخ انہیاء میں کسی نبی کا کوئی استاد ہو تو بتاؤ ' ور نہ جماں سے بتاؤکہ تمہارے مرزا کے استاد کیوں شعے ؟

اس سوال پر اللہ ونہ جالندھری صرف بغلیں جھانک کررہ گیااورلوگوں نے اس پر کذاب گذاب کے آوازے کیے۔

مولانا محد علی جالندهری نے تیسرا سوال کرتے ہوئے کما کہ ہرنی اپنے وقت میں سب
سے حسین ہو تا تھا۔ دنیا کا کوئی انسان حسن و جمال میں نبی کا ہمسر نہیں ہوسکتا۔ اللہ دقہ
جالندهری نے فور داس بات کی تائید کی جس پر مولانا محمد علی جالندهری نے اپنے صندوق سے
مرزا قادیانی کی در جنوں تصویریں نکال کر حاضرین میں تقسیم کردیں اور حاضرین کو مخاطب کر
کما کہ یہ رہی مرزا قادیانی کی تصویر اور پھرا پی گرجدار آواز میں کما کہ میں دعوے سے کہتا
جوں کہ اس مجمع کا ہرانسان مرزا قادیانی سے خوبصورت ہے 'جس پر لوگوں نے بھرپور تائید
سے جواب دیا" بے شک ' بے شک"۔

پھر مولانا نے اپنا روئے بخن اللہ دیہ جالند هری کی طرف پھیرتے ہوئے کہا''اللہ دیہ!اللہ کو حاضر نا ظرجان کر بتا کہ کیا تو اس سے خوبصورت نہیں اور یقیناً تو خوبصورت ہے' تو پھر سے تیرانی کیے ؟''

الله دیة جالند همری پر اوس پڑ گئی اور وہ سردی میں تشخصرے سانپ کی طرح پھر بن گیا۔ مولانا نے چوتھا سوال کرتے : و ئے اللہ دیة جالند هری سے کہا '' بتاؤ مرزا تادیانی کی ذات

کیا تھی؟"

الله دية جالندهري نے جمٹ جواب دیا "مغل" _

مولانا اپنے شکار کو اپنے ہمندے میں بھانس چکے تھے۔ انہوں نے فور ا قادیانی کتابوں سے عوام کو حوالہ جات دکھانے شروع کیے۔ انہوں نے کہا کہ دیکھتے مرزا قادیانی اپنی کتاب

سے موام کو موالہ جات و صاحب مروں ہے۔ اور است کا مدید "کتاب البریہ" کے صفحہ ۱۳۳ پر اپنی قومیت برلاس (مغل) لکھی ہے۔

ای کتاب کے صفحہ ۱۳۵ کے حاشیہ پر لکھتا ہے:

"میرے الهامات کی رو سے ہمارے آباء اولین فارسی تھ"۔

ا پنی کتاب ''ایک فملطی کاا زالہ '' کے صفحہ ۱۱ پر لکهتا ہے: ''میں اسرائیلی بھی ہوں اور فاطمی بھی''۔

ا بی تصنیف "تحفه گواژویه" کے صفحہ ۴۰ پر لکھتا ہے:

"ميرك بزرگ چيني صدودت بناب آئ تعيا"

ا بن كتاب "نزول مسيح"ك صفى ٥٠ ير لكساب:

'' بنی فاطمہ سے ہوں۔ میری بعض دادیاں مشہور اور صحح النسب سادات میں ہے۔ ..

تھیں"۔

''کرشن میں بی ہوں''۔('' تذکرہ''ص۳۸۱) پھرسکھ ہونے کا اعلان کر تاہے :

"امین الملک ہے شکھ بمادر"۔ ("تذکرہ"ص ۲۷۳)

پھرانہوں نے عوام سے مخاطب ہوتے ہوئے کما کہ کیا آپ نے اپنی زندگی میں کوئی ایسا شخص دیکھا ہے جس کی اتنی ذاتیں ہوں۔ انہوں نے کما کہ جو شخص اپنی ذات کے بارے میں استے: جھوٹ بول سکتا ہے 'وہ اپنی فخصیت کے بارے میں کتنے جھوٹ بولتا ہوگا اور استے جھوٹے شخص کو نبوت کا دعویٰ کرتے ہوئے بھی کوئی شرم نہ آتی ہوگی۔ مولانا کے تابو تو ڑ

حملوں سے اللہ ویہ سینج پر ساکت و جامد جیٹھا تھا' جیسے اس کے منہ میں زبان نہ ہو' جیسے اس میں بولنے کی سکت نہ ہو۔ مولانا محمد ملی جالند هری نے اپنا پانچواں سوال کرتے ہوئے کہا: ''نبی شریف انسان ہوتا ہے۔ وہ شرم و حیا اور شرافت کا پیکر ہوتا ہے۔ اس کی گفتگو

''جی شریف انسان ہو باہے۔ وہ سرم و حیا اور سرادت ہ پیر ہو یا ہے۔ اس ی سسو انطاق کا اعلیٰ نمونہ ہوتی ہے۔ اس کے منہ سے نکلے ہوئے الفاظ چراغ بن کرمعاشرے میں ایمان کی روشنی پھیلاتے ہیں۔ اس کے منہ سے نکلے ہوئے جملے باد خوشبو بن کردنیا کو معطر کرتے ہیں۔ کسی نبی کے منہ سے بے ہودہ اور لچر گفتگو کے بارے میں تصور بھی نہیں کیا جا سکنا۔ کا نکات کا نظام زیر و زبر ہو سکتا ہے 'لئن کسی نبی کے منہ سے گالی نہیں نکل سکتی۔ مولانا نے اللہ دیۃ سے بوچھا' کیوں بھی یہ ٹھیک ہے ؟"

اس نے اثبات میں سرملایا۔

س ب ساری کیر مولانا نے حاضرین مناظرہ کو مخاطب کر کے کہا کہ مرزا تادیانی کے منہ سے ساری زندگی گالیوں کی برسات گلی رہی۔ اس نے وہ گالیاں بکی ہیں کہ ابھی تک انسانیت دم بخود ہے ' حیا سرپیٹ رہی ہے 'شرافت منہ چھپائے بیٹھی ہے اور اخلاق کا دامن تار تار ہے۔ پھر مولانا نے عقاب کی پھرتی سے صندوق میں ہاتھ ڈالا اور مرزا قادیانی کی بہت می کتابیں نکال کر سٹیج پر رکھ لیس اور عوام کو مرزا قادیانی کی گالیوں کے حوالے سانے شروع کیے۔ جمع سے بار بار دلعت لعت 'کی صدا بلند ہوتی۔ مولانا نے قادیانی کتب سے جو حوالے پیش کیے 'وہ مندر جہ

بی «جھوٹے آدی کی بیہ نشانی ہے کہ جاہلوں کے روبرو تو بہت لاف و گزاف ہارتے ہیں گرجب کوئی دامن پکڑ کر پوچھے کہ ذرا ثبوت دے کرجاؤ تو جہال سے نکلے تھے'وہیں داخل ہو جاتے ہیں''۔(''حیات احمہ'' جلد اول'نمبر۴'ص۲۵) ''آریوں کا پرمیشر(خدا) ناف ہے دس انگل نیچے ہے۔ سجھنے والے سمجھ لیں''۔(''چشمہ معرفت''ص۱۱۱)

" خدا تعالیٰ نے اس کی بیوی کے رحم پر مهرلگا دی"۔ (" تمتمہ حقیقت الوحی" سال)

"سعد الله لدهیانوی بے وقونوں کا نطفہ اور تخبری کا بیٹا ہے"۔ ("تمه

" برمسلمان مجھے تبول کر تا ہے اور میرے دعوے پر ایمان لا تا ہے مگر زناکار کنجربوں کی اولاد' جن کے دلوں پر خدا نے مراگا دی ہے' وہ مجھے قبول نہیں کرتے"۔("آئینہ کمالات اسلام"صے۵۴)

"عبدالحق کو پوچھنا چاہیے کہ اس کا وہ مباہلہ کی برکت کالڑکا کہاں گیا۔ کیا اندر ہی اندر پیٹ میں تحلیل پائیا یا پھررجعت تہقری کرکے نطفہ بن گیا۔ اب تک اس کی عورت کے پیٹ سے ایک چوہا بھی پیدا نہ ہوا"۔ ("ضمیمہ انجام

پھر مولانا نے اللہ وچہ کی طرف بلٹتے ہوئے اس سے جواب مانگا تو وہ لبوں پر مسر سکوت لگائے مبیٹا تھا۔ مولانا کے پہیم حملوں نے اس سے قوت گویائی چھین لی تھی' اس کے سرسے

د ماغ نوچ لیا تھا اور یوں محسوس ہو آیا تھا کہ جیسے وہاں پر اللہ دیہ نہیں' اللہ دیہ کابت پڑا ہو۔۔۔ اس کی مکمل خاموثی اس کی فٹکست کا املان کر رہی تھی۔ چند سیکنڈ کے توقف کے بعد فضانعرۂ

تكبير---الله اكبرے كو بجاتھى-عوام فلک شگاف تعرب لگارہ ہے۔

نعرهٔ تنبیر ---- الله اکبر

تاجدار محتم نبوت ----- زنده باد تاج وتخت حتم نبوت ----- زنده باد شهیدان ختم نبوت ----- زنده باد مجابدین ختم نبوت ----- زنده باد

مولانا محمه ملی جالند هری ----- زنده باد

حق جیت گیا' باطل ہار کیا۔ مجاہدین ختم نبوت سرفراز ہوئے' کفر سر گاوں ہوا۔ اسلام کا بول بالا ہوا' قادیا نیت کا منہ کالا ہوا۔ مسلمانوں کے چیرے خوشی ہے دمک اٹھے اور وجد و کیف میں مسلمانوں نے وہ نعرہ بازی کی کہ سارا قصبہ عونج اٹھا۔ ادھر قادیانی اللہ دیہ جالندھری

کو لیے یوں چلے جارہے تھے جیئے اللہ ونۃ کا جنازہ لیے جارہے ہوں۔

فاتح قادیا نمیت مولانا محمه علی جالند هری جب المحلے دن قصبہ سے ماتان روانہ ہونے کے تو وہ انتمائی عقیدت و محبت سے مولانا کو شیش تک چھوڑنے کے لیے آئے اور مولانا کو ر خصت کرتے وقت ان کی آنکھوں ہے آنسواٹہ آئے۔ گارڈ نے سیٹی بجائی اور مولانا گاڑی میں سوار ہو گئے۔ جب مولانا گاڑی میں سوار ہو رہے تھے تو اچانک ان کی نظراللہ دیۃ پر پڑی' جو اس گاڑی میں ان ہے ا گلے ڈیبے میں سوار ہو رہا تھا۔ گاڑی اپنی منزل کی جانب روانہ ہوگئی۔ شیشن پر کھڑے ادگوں نے پر نم آنکھوں کے ساتھ اپنے محسن کو الوداع کیا۔

تقریبا ہیں منٹ کی مسافت کے بعد جب گاڑی اسکلے شیشن پر رکی تو مولانا اپنے ڈ بے

ہے اترے اور الحکے ڈب میں اللہ وہ کے پاس چلے گئے اور اس کے ساتھ خالی نشست پر ہیٹھ

گئے۔ اللہ دیۃ چونک انھا۔ مولانا نے اس سے کہا کہ گھبرانے کی کوئی بات نہیں' میں تم سے ا یک انتمائی ضروری بات کرنے کے لیے آیا ہوں۔ اس وقت ہماری مفتلو تیرے میرے سوا کوئی نہیں من رہا۔

''الله دیه! تم ایک پڑھے کھے اور سمجھدار آدمی ہو۔ خدا کو حاضرنا ظرجان کراور جنم کی آگ کو اپنی آنکموں کے سامنے رکھ کر بتانا اکیا مرزا قادیانی اللہ کا ہی تھا؟"مولانا نے پوچھا۔

الله دية: " نهيس" -

مولانا: 'دَّ بياوه مسيح موعود تقا!''

الله وية: ''ونهيس'' ـ

مولانا : 'ڏکياوه آمام مهدي قفا'؟''

الله دية: "دنهين" ـ

مولانا: ''کیااس پر وحی اتر تی تھی؟''

الله دية: "نهيس" - (نبس كر)

مولانا: ''کیااس کی نیوی ام المومنین اور کیااس کے ساتھی صحابہ تھے؟'' الله دية: "ونهيس"-

مولانا: الكي بهشق مقبرے كابهشت سے كوكى تعلق سـ ؟"

الله دنة: "منيس"-

مولانا: "كياموجوده قادياني خلافت كالسلام سے كوئى تعلق ہے؟"

الله دية: ""نهيس" _

مولانا: ''تو پھرتم کیوں قادیا نیت کے پیرو کار ہو اور کیوں اللہ کی مخلوق کو مگراہ کر رہے

الله دیہ : "مولانا' مجھے اس کام کے پانچ ہزار روپے ماہوار ملتے ہیں۔۔۔ آپ مجھے دس ہزار دے دیں' میں آپ کی طرف آ جا تا :وں" اللہ دیۃ نے ایک زوردار شیطانی قبقیہ لگاتے ہوئے کما۔۔۔ اور مولانا محمد علی جالندھری انگشت بدنداں رہ گئے۔